

PROGRAMA ESCOLA DE ARTE FAARTES - UFAM CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO PRESENCIAL– 2025

O Programa Escola de Arte, da Faculdade de Artes – UFAM torna pública a divulgação para a inscrição dos cursos livres de extensão, de forma **100% PRESENCIAL**, com carga horária de 30 horas. **Inscrições 10 a 18 de Fevereiro**. Os cursos terão início 18 de Março de 2025.

Serão disponibilizadas **238 vagas de forma presencial** para os cursos de artes visuais e música. As turmas serão preenchidas conforme a **ordem da inscrição**, vale ressaltar que haverá lista de espera.

Os cursos serão realizados na **Faculdade de Artes (Faartes/Ufam)** cujo endereço é: FAARTES: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte)

O link para a inscrição será ativado a partir das 18h do dia 10 de Fevereiro e será desativado às 10h do dia 18 de Fevereiro de 2025.

Link: <https://forms.gle/oN9Z8kAniWWLyqnm7>

CRONOGRAMA

Inscrição on-line	10 a 18 de Fevereiro
Audição e confirmação de matrícula	20 a 21 de Fevereiro
Resultado	24 de Fevereiro
Início das aulas	18 de Março
Segunda chamada (lista de espera)	A partir de 25 de Março
Encerramento das aulas	11 de Julho

Informações:

- Os participantes deverão informar o e-mail no ato da inscrição para emissão e envio de certificado.
- O e-mail da Escola de Artes estará disponível em caso de dúvidas ou orientações (programaescoladearte@gmail.com)
- O participante deve ter os materiais necessários solicitados na inscrição para terem uma qualidade na aprendizagem do curso.
- O participante deve cumprir 75% das atividades previstas, incluindo o relato de experiência do curso para receber a certificação.
- Em regra, a classificação do candidato se dá pelo número de vagas, porém o não comparecimento na primeira semana de curso acarretará na substituição do mesmo, sendo assim convocados os alunos da lista de espera
- Serão convocados os alunos da lista de espera por e-mail, a partir do dia 25/03
- Os participantes devem ter assiduidade, se comprometer semanalmente com os estudos para desenvolver técnicas e práticas inerentes aos cursos.
- Os interessados nos cursos de técnica vocal/coral e piano intermediário passarão por uma audição, informações na página 2.
- As salas, dias e horários de curso estão em anexo na página 6.
- O Programa NÃO oferece carteira estudantil junto ao SINETRAM, oferecemos cursos livres de extensão que não configuram matrícula institucionalizada.**

CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO-PRESENCIAL

PERÍODO 18/03 A 11/07 - 30h		
CURSO LIVRE	IDADE DOS PARTICIPANTES	VAGAS
MÚSICA		
FLAUTA TRANSVERSAL	A PARTIR DOS 12 ANOS	20
MUSICALIZAÇÃO	A PARTIR DE 12 ANOS	20
MUSICALIZAÇÃO INFANTIL	DE 7 À 13 ANOS	20
PIANO BÁSICO	A PARTIR DE 18 ANOS	9
PIANO INTERMEDIARIO	A PARTIR DE 18 ANOS	9
TÉCNICA VOCAL/ CORAL	A PARTIR DE 16 ANOS	40
UKULELE	A PARTIR DE 12 ANOS	20
VIOLÃO INTÉRMEIÁRIO	A PARTIR DE 15 ANOS	20
VIOLÃO BÁSICO (turma1)	A PARTIR DE 15 ANOS	20
VIOLÃO BÁSICO (turma2)	A PARTIR DE 15 ANOS	20
ARTES VISUAIS		
DESENHO E COLAGEM	A PARTIR DE 14 ANOS	20
INTRODUÇÃO A ILUSTRAÇÃO E TÉCNICAS ARTÍSTICAS	A PARTIR DE 16 ANOS	20
PINTURA EXPERIMENTAL	A PARTIR DE 14 ANOS	20

AUDIÇÃO PARA TÉCNICA VOCAL/CORAL

DIAS DA AUDIÇÃO	20 e 21 de fevereiro
HORÁRIO	14:00 às 16:00
LOCAL	Sala 66, bloco FAARTES: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte)
PROPOSTA	Apresentação de um trecho de uma canção de sua preferência
Será enviado uma confirmação do dia da audição por e-mail ao candidato partir do dia 18/02	
O candidato que não comparecer ao dia da audição automaticamente perderá sua vaga.	

AUDIÇÃO PARA PIANO INTERMEDIÁRIO

DIAS DA AUDIÇÃO	20 de fevereiro
HORÁRIO	14:00 às 16:00
LOCAL	Sala 03- bloco FAARTES: Universidade Federal do Amazonas, Av. Roberto Vieira – Coroado (Setor Norte)
PROPOSTA	Apresentar uma peça de nível intermediário, trazer partitura de sua preferência.
Será enviado uma confirmação do dia da audição por e-mail ao candidato partir do dia 18/02	
O candidato que não comparecer ao dia da audição automaticamente perderá sua vaga.	

RESUMO E MATERIAIS NECESSÁRIOS – MÚSICA E ARTES VISUAIS

FLAUTA TRANSVERSAL: O curso é direcionado tanto aos alunos iniciantes quanto ao intermediário que desejam avançar na prática de Flauta Transversal.

MATERIAS NECESSÁRIOS: flauta transversal, caderno com pauta, lápis e borracha

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL: O curso visa despertar o interesse e o talento musical nas crianças e adolescentes, oferecendo atividade de musicalização e canto. Através das atividades envolventes, os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos da música, como ritmo, melodia e harmonia, além de desenvolver habilidades vocais por meio do canto.

MATERIAS NECESSÁRIOS: caderno com pauta, lápis e borracha

MUSICALIZAÇÃO: O curso visa despertar o interesse e o talento musical, oferecendo atividade de musicalização. Através das atividades envolventes, os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos da música, como ritmo, melodia e harmonia.

MATERIAS NECESSÁRIOS: caderno com pauta, lápis e borracha

PIANO BÁSICO: Realizar o ensino básico de piano. Aprimorar o conhecimento técnico do aluno ao instrumento, iniciar a prática instrumental e introduzir a musicalização através do instrumento.

MATERIAS NECESSÁRIOS: caderno com pauta, lápis e borracha, fone de ouvido e adaptador P10-P2

PIANO INTERMEDIÁRIO:

MATERIAS NECESSÁRIOS: caderno com pauta, lápis e borracha, fone de ouvido e adaptador P10-P2

VIOLÃO INTERMEDIÁRIO: O curso visa estudo de repertório popular/clássico, partitura e harmonia básica, o curso possui como principal objetivo avançar nos estudos relacionados ao aprendizado de violão. De uma forma geral, é importante que os alunos já tenham pelo menos um conhecimento básico no dedilhar de violão para justamente conseguir aproveitar melhor o conteúdo.

MATERIAS NECESSÁRIOS: violão, caderno com pauta, lápis e borracha

VIOLÃO BÁSICO: O curso possui como principal objetivo iniciar o alunos aos aprendizado no violão

MATERIAS NECESSÁRIOS: violão, caderno com pauta, lápis e borracha

TÉCNICA VOCAL/CORAL: O principal objetivo será a iniciação correta nas bases de canto, relacionando aspectos fisiológicos como apoio, sustentação e articulação no ato de cantar, bem como a iniciação à leitura de partitura.

PRÉ-REQUISITOS: ter boa afinação, senso rítmico e compromisso

UKULELE: O curso é direcionado tanto para completos iniciantes que querem aprender do zero, quanto para ukulelistas que já tocam algumas canções, mas querem ter um conhecimento mais profundo sobre a música.

MATERIAIS NECESSÁRIOS: Ukulele, caderno de pauta e lápis

INTRODUÇÃO A ILUSTRAÇÃO E TÉCNICAS ARTÍSTICAS: O curso tem como propósito oferecer coletivamente a iniciação à técnicas de desenho, visão artística e sistematização de habilidades que evoluem o senso criativo

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- Lápis 2b, 6b e 9b
- Caneta nankin
- Papel 200g ou 300g

DESENHO E COLAGEM: O curso tem como propósito o ensino básico de artes visuais, serão aulas teóricas e práticas de diferentes técnicas de pintura, desenhos, colagens no processo criativo

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- giz pastel oleoso/ seco
- carvão para desenho
- papel 120g

PINTURA EXPERIMENTAL: O curso é direcionado a práticas e experimentações por meio da pintura, utilizando diversas técnicas que exploram a imaginação e a criação.

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- Tinta Acrilica (branco, preto, vermelho, azul, verde, amarelo)
- Pincéis
- godê
- Papel de alta gramatura (300g)

ATENÇÃO: O participante deve ter os materiais necessários solicitados na inscrição para terem uma qualidade na aprendizagem do curso.

ENSALAMENTO 2025/1 – ESCOLA DE ARTES

DIAS	HORÁRIOS	LOCAL	CURSO	INSTRUTOR
Terça-feira	14H-16H	Faartes/ Sala De Pintura	Introdução a ilustração e técnicas artísticas	João Queiroz
Terça-feira	14H-16H	Faartes/ Sala 06	Técnica Vocal/ Coral	Luiz Castro
Terça-feira	14H-16H	Faartes/ Sala 03	Piano Básico	Louyse Rocha
Terça-feira	16H-18H	Faartes/ Sala 03	Piano Intermediário	Louyse Rocha
Terça-feira	14H-16H	Faartes/ sala 02	Musicalização	William Santos
Quarta-feira	14H-16H	Faartes/ Sala 02	Violão Básico (turma 1)	William Santos
Quarta-feira	14H-16H	Faartes/ Sala de pintura	Pintura experimental	Yasmin Chagas
Quinta-feira	14H-16H	Faartes/ Sala 04	Flauta Transversal	Damyan Parushev
Quinta-feira	14H-16H	Faartes/ sala 06	Técnica Vocal/Coral	Luiz Castro
Quinta-feira	14H-16H	Faartes/ sala de pintura	Desenho e Colagem	Laura Naira
Sexta-feira	15H-17H	Faartes/ Sala 02	Violão Básico (turma2)	Anderson Queiroz
Sexta-feira	16H-17H	Faartes/ Sala 02	Violão Intermediário	Anderson Queiroz
Sexta-feira	14H-16H	Faartes/ Sala 04	Ukulele	Darlison Nascimento
Sexta-feira	16H-17H	Faartes/ Sala 04	Musicalização Infantil	Darlison Nascimento

Atenciosamente,
 Profa. Edna Soares
 Coordenação do Programa Escola de Arte
 FAARTES - UFAM