RELAÇÃO DE MATERIAIS

**CURSO: ARTES VISUAIS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MARCAR COM (X)\*** | **MATERIAIS DE DESENHO** | **PERÍODO** | **DISCIPLINA** | **ASSINATURA\*\*****\*\***Somente quando realizar prestação de contas |
|  | Cx. Lápis de cor aquarelável 12-36 unid. (Cores diversas) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Cx. Lápis de cor 12-36 unid. ( Cores diversas) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Lápis de desenho (H, HB, 2B, 3B, 4B,5B, 6B, etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Borracha branca | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Fita crepe (tam. diversos) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Caneta Nanquim (nº 03,04,05,06,07,08,etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Estojo/ maleta para canetas | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Prancheta para desenho (tam. A2, A3, etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Porta portfólio (tam. A3, A4, etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Pasta (tam. A3, A4, etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Jogo de esquadros | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Régua de madeira (tam. diversos) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Régua de metal (tam. diversos) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Cola grande 1Kg | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Cx. Giz pastel | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Cx. Tinta nanquim (cores diversas) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Estilete profissional | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Base para corte (tam. A1,A2, A3) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Cx. Carvão Vegetal | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Verniz fixador (300ml/ 270g) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Bloco Papel aquarelável A3 300 g/m2 | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Bloco Papel Canson A3 180 g/m2 | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Bloco Papel Canson A4 140 g/m2 | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Caderno de Rascunhos (A2. A3, A4, A5, etc.) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Caneta/ Marcador para tecido | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Jogo de goivas | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Papel Paraná | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Manequim Articulável (tam. diversos) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Mesa de desenho (tam. 100x80cm) | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Luminária para desenho | 1º | Desenho artístico I, Criação da forma bidimensional |  |
|  | Unid. Pincel de pintura (nº 6, 8, 10,12,14,16,18,20,22,24,etc.) | 2º | Pintura |  |
|  | Unid. Pincel de aquarela (nº 000, 00, 1, 2,3,4,5,6,7,8,9,10 etc.) | 2º | Pintura |  |
|  | Cx. Tinta Acrílica (Cores diversas) | 2º | Pintura |  |
|  | Cx./ Estojo Tinta de aquarela (Cores diversas) | 2º | Pintura |  |
|  | Cx. Tinta óleo (Cores diversas) | 2º | Pintura |  |
|  | Unid. Tinta spray (cores diversas) | 2º | Pintura |  |
|  | Unid. Tela para pintura (tam. diversos) | 2º | Pintura |  |
|  | Unid. Godê de pintura (tam. diversos) | 2º | Pintura |  |
|  | Arame Galvanizado |  5° | Escultura |  |
|  | Saca de Gesso estuque |  5° | Escultura |  |
|  | Arco de serra com lamina de metal |  5° | Escultura |  |
|  | Jogo de estecas de metal para escultura |  5° | Escultura |  |
|  | Jogo de estecas de madeira para escultura |  5° | Escultura |  |
|  | Borrifador |  5° | Escultura |  |
|  | Avental |  5° | Escultura |  |
|  | Vaselina sem cheiro 1kg |  5° | Escultura |  |
|  | Cj. Goivas de pedreiro (4peças) |  5° | Escultura |  |
|  | Barras de argila kg |  5° | Escultura |  |
|  | Câmera fotográfica semiprofissional | 6° | Fotografia |  |
|  | Computador/ notebook (proc. Intel: i3, i5 ou i7) | 6° | Fotografia |  |
|  | Hd externo portátil | 6° | Fotografia |  |
|  | Mesa Digitalizadora | 6° | Fotografia |  |
|  | Jogo de goivas para xilogravura (6 - 12 peças) | 6° | Fotografia |  |
|  | Papel de seda / papel para gravura | 6° | Fotografia |  |
|  | Avental | 6° | Fotografia |  |
|  | Colher de madeira | 6° | Fotografia |  |
|  | Rolo para Gravura | 6° | Fotografia |  |
|  | Folha de compensado para base | 6° | Fotografia |  |
|  | Tinta para xilogravura a base d’água | 6° | Fotografia |  |
|  | Tinta a óleo para xilogravura | 6° | Fotografia |  |
|  | Lixa d’água (nº 100, 120) | 6° | Fotografia |  |
|  | Martelo de madeira para entalhe | 6° | Fotografia |  |
|  | Formão para entalhe | 6° | Fotografia |  |
|  | Tinta gráfica (cores diversas) | 6° | Fotografia |  |
|  | Ponta seca para gravura em metal | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Placa de cobre/ linóleo ( tam. Diversos) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Tecido Tarlatana/ talagarça; murim (metro) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Papel aquarelável/ vergê | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Lixa (nº 80-180) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Luvas de borracha/ cirúrgica | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Óleo de linhaça 500ml | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Aguarrás / solvente | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Álcool absoluto (100%) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Tinta gráfica (cores diversas) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Polidor de metais (Brasso) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Estopa 200g | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Algodão para polir 1Kg | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Percloreto de ferro (Lt.) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Breu em pó | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Carbonato de cálcio | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Betume da Judeia (asfalto líquido) | 6° | Gravura/xilogravura |  |
|  | Bloco Papel vegetal A3 |  7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Emulsão serigráfica + sensibilizante (amarela) |  7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Removedor de emulsão 1 Lt. |  7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Sensibilizante |  7º | Serigrafia |  |
|  | Tecido de poliéster/ nylon para serigrafia nº 100 | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Calha/ aplicador de emulsão 20 cm | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Grampeador de parede | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Rodo (tam. 40/ 50 cm) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Fita gomada | 7º | Serigrafia |  |
|  | Estopa 200g | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Avental | 7º | Serigrafia |  |
|  | Pano/ flanela | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Esponjas | 7º | Serigrafia |  |
|  | Água sanitária ou removedor de emulsão | 7º | Serigrafia |  |
|  | Luvas de borracha | 7º | Serigrafia |  |
|  | Becker graduado (plástico / vidro) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Espátulas (plásticas / metal) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Chassis para Serigraﬁa (40x50 cm) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Nylon para Serigraﬁa (nº 62, 77, 100, etc.) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Tintas para serigraﬁa 900ml (a base d’água) nas cores: Azul,amarela, vermelha, branca e preta Cola permanente. | 7º | Serigrafia |  |
|  | Mesa de luz para sergraﬁa | 7º | Serigrafia |  |
|  | Mesa com garras para impressão (policromia) | 7º | Serigrafia |  |
|  | Unid. Soprador ou secador | 7º | Serigrafia |  |
|  | Mangueira plástica | 7º | Serigrafia |  |
|  | Banheiras ou cubas plásticas | 7º | Serigrafia |  |
|  | Lupa ou conta-ﬁo | 7º | Serigrafia |  |

\* **Marcar com (X) o material que deseja adquirir, respeitando o valor do benefício.**