

PROGRAMA CENTRO DE ARTES CAUA/UFAM CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO MODALIDADES HÍBRIDA E REMOTA – 2022

O Programa Centro de Artes CAUA/UFAM, torna pública a divulgação para a inscrição dos cursos livres de extensão, com a opção de **MODALIDADE HÍBRIDA E REMOTA**, com carga horária de 30 horas. **Inscrições: 8 a 11 de fevereiro de 2022.**

Os cursos na modalidade híbrida e remota terão acesso às salas virtuais através da **Plataforma Google Classroom**. O Programa Escola de Arte segue as diretrizes da Universidade Federal do Amazonas de biossegurança contra COVID-19. A modalidade híbrida iniciará suas atividades de forma remota seguindo a **PORTARIA Nº 94, DE 14 DE JANEIRO DE 2022**, de suspensão temporária das atividades presenciais por conta do surto da variante ômicron. O **Google Meet** será utilizado para orientações semanais agendadas nas salas virtuais e posteriormente, com uma portaria liberando as atividades presenciais, marcaremos os encontros presenciais (para a modalidade híbrida) no Centro de Artes CAUA/UFAM; para aqueles que escolheram a modalidade remota os encontros continuarão sendo através do Google Meet.

Para ter acesso ao Classroom é necessário ter email do Google (gmail), possuir dispositivo com conexão de internet, notebook, tablet ou smartphone, tanto para acessar quanto para fazer alguma gravação ou foto dos estudos solicitados.

Serão disponibilizadas **75 vagas para a modalidade remota e 35 vagas para a modalidade híbrida** para os cursos de Música. As turmas serão preenchidas conforme a **ordem de inscrição**.

O link para a inscrição será ativado A PARTIR das 8h do dia 8 de fevereiro e será desativado às 18h do dia 11 de fevereiro de 2022.

Link para inscrição cursos em Música:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3DST8kLPjwVa0rM6IU0H5Sj-Bk9D768QXU0aNAwtjBtIDTw/viewform>

CRONOGRAMA

Inscrição on-line	8 a 11 de fevereiro de 2022
Início das aulas	14 de fevereiro de 2022

Informações:

1. Os participantes inscritos, conforme a quantidade de vagas disponíveis, serão inseridos na Sala Classroom pelo e-mail do Google (gmail) informado na inscrição. O participante recebe o convite para entrar na sala e terá acesso a todas as atividades durante o período do curso.
2. O Google Meet será utilizado para tirar dúvidas ou orientações, sendo facultativa a participação dos inscritos. O link será disponibilizado conforme o agendamento pelo professor na sala classroom.
3. As datas dos encontros presenciais para aqueles que escolheram a modalidade híbrida serão disponibilizadas pelos professores na sala do classroom seguindo as orientações de biossegurança da UFAM.
4. O participante deve ter os materiais necessários solicitados na inscrição para terem uma qualidade na aprendizagem do curso.
5. Serão 10 aulas disponibilizadas e cada aula terá um exercício/desafio a ser realizado pelo participante conforme o conteúdo dado.
6. O participante deve cumprir 75% das atividades previstas, incluindo o relato de experiência do curso para receber a certificação.
7. Os participantes devem ter assiduidade, se comprometer semanalmente com os estudos para desenvolver técnicas e práticas inerentes aos cursos.
8. O Programa NÃO oferece carteira estudantil junto ao SINETRAM, oferecemos cursos livres de extensão que não configuram matrícula institucionalizada.

CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO-MODALIDADE HÍBRIDA**PERÍODO 14/02 A 29/04 - 30h**

CURSO LIVRE MÚSICA	IDADE DOS PARTICIPANTES	VAGAS
1. VIOLÃO POPULAR	A partir dos 10 anos.	20
2. PIANO INICIANTE	A partir dos 10 anos.	15

CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO-MODALIDADE REMOTA**PERÍODO 14/02 A 29/04 - 30h**

CURSO LIVRE MÚSICA	IDADE DOS PARTICIPANTES	VAGAS
1.VIOLÃO POPULAR	A partir dos 10 anos.	20
2. PIANO INICIANTE	A partir dos 10 anos.	15

3. TÉCNICA VOCAL	A partir dos 16 anos	40
-------------------------	-----------------------------	-----------

**CURSOS LIVRES DE EXTENSÃO - MÚSICA
RESUMO E MATERIAIS NECESSÁRIOS**

1. VIOLÃO POPULAR - MODALIDADE HÍBRIDA e REMOTA - Curso de violão voltado para a música popular, variando de conhecimento prático e teórico, leitura de cifra, tablatura e partitura, conhecimento de escalas e acordes maiores, menores e dissonantes, com auxílio e construção de repertório.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO CURSO: Violão pessoal (de preferência nylon) e acesso ao classroom.

2. PIANO (INICIANTE) - MODALIDADE HÍBRIDA e REMOTA - O curso é voltado para o ensino inicial do instrumento e da teoria musical, visando pessoas que tem pouco ou nenhum conhecimento referente à teoria e técnica. As aulas serão tanto práticas quanto teóricas, síncronas e assíncronas. O acompanhamento será feito através do envio de gravação semanal dos exercícios passados em aula. Todo o conteúdo do curso será disponibilizado em uma sala criada no Google Classroom, podendo dessa forma ser acessado sempre que desejado pelo aluno. Caso necessário, um grupo no WhatsApp será criado para a troca de informações, a fim de incentivar a cooperatividade e a união entre os alunos. Ao fim do curso, espera-se que os alunos tenham obtido o domínio da técnica e da teoria musical básica necessárias para a execução de obras musicais de nível iniciante.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO CURSO:

- a) PIANO OU TECLADO DIGITAL;
- b) METRÔNOMO (APLICATIVO);
- c) CELULAR (PARA AS GRAVAÇÕES DOS EXERCÍCIOS E REPERTÓRIO);
- d) CONTA DO GOOGLE (PARA ACESSO AO GOOGLE CLASSROOM);
- e) OPCIONAL: ESTANTE OU SUPORTE PARA PARTITURA.

3. TÉCNICA VOCAL - MODALIDADE APENAS REMOTA - Técnica vocal para canto e oralidade, anatomia e saúde vocal, técnica de respiração, apoio, exercícios de aquecimento vocal, extensão vocal, classificação de nipe e afinação da voz.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO CURSO: presença virtual via meet e realização de atividades mediante a disponibilidade no classroom.