



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

SUMÁRIO

A MARCA

- 03 Introdução
- 04 Memorial descritivo
- 05 Padrão Tipográfico
- 06 Padrão cromático
- 07 Assinatura principal
- 08 Marca em tons de cinza
- 09 Marca em Positivo e negativo
- 10 Marca em traço
- 11 Marca sobre fundos coloridos
- 12 Marca sobre imagens

CONSTRUÇÃO TÉCNICA

- 13 Malha construtiva
- 13 Reduções
- 14 Áreas de proteção
- 15 Restrições de uso

APLICAÇÕES

- 16 Banner
 - 17 Capa/ Editoração
 - 18 Cartilhas
- 

INTRODUÇÃO

O QUE É O SEI?

O Sistema Eletrônico de Informações (SEI), desenvolvido pelo Tribunal Regional Federal da 4ª Região (TRF4), é uma plataforma que engloba um conjunto de módulos e funcionalidades que aumentam a eficiência administrativa.

A solução é cedida gratuitamente para instituições públicas e permite que a gestão de documentos e de processos administrativos digitais seja transferida para um mesmo ambiente virtual.

MEMORIAL DESCRITIVO

A construção da marca do SEI! não pode ser alterada, portanto, apenas foram criados elementos para compor a marca em conjunto com a UFAM.

Os conceitos para a criação dos elementos foram baseados na tecnologia e no aspecto ecológico.

No que se refere à tecnologia foi estabelecido o fator de conexão por circuitos (elemento muito exemplificado na informática), enquanto para representar a ecologia foi elaborado um símbolo em formato de folha dentro de um círculo representando a conexão entre o SEI! e a UFAM.

a) Circuitos



b) Folha



PADRÃO TIPOGRÁFICO

Para a tipografia da UFAM utilizou-se a Ebrima, em harmonia com a tipografia do SEI!

EBRIMA BOLD

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
1234567890"!@#
\$%`&*()_+ = ~ ^ / : ; >
< ?**

PADRÃO CROMÁTICO

A cor é o elemento principal para conectar a marca SEI! à marca UFAM, foi utilizada uma cor já existente na marca SEI! para que não houvesse nenhum tipo de poluição visual entre símbolo e tipografia.



RGB: R:158 R:175 R:75
CMYK: C:49 M:15 Y:90 K:0
Hexadecimal #9EAF4B

RGB: R:86 R:136 R: 189
CMYK: C:82 M:34 Y:06 K:0
Hexadecimal: #5688BD

ASSINATURA PRINCIPAL

PRIORITÁRIA



*Por motivos de aplicação, a marca não permite assinatura em vertical, somente em versão horizontal.

MARCA EM TONS DE CINZA

CINZA



RGB: R:77 R:77 R:77
CMYK: C:56 M:42 Y:41 K:33
Hexadecimal #4D4D4D

RGB: R:102 R:102 R: 102
CMYK: C:49 M:36 Y:35 K:22
Hexadecimal: #666666

MARCA EM POSITIVO E NEGATIVO

POSITIVO



NEGATIVO

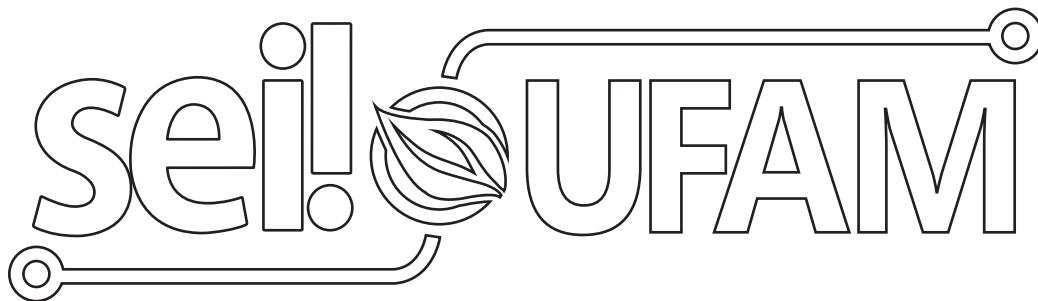


MARCA EM TRAÇO

TRAÇO



OUTLINE



MARCA SOBRE FUNDOS COLORIDOS

FUNDOS ESCUROS



FUNDOS CLAROS



MARCA SOBRE IMAGENS

IMAGENS



MALHA & REDUÇÕES

MALHA CONSTRUTIVA



REDUÇÕES

A redução exagerada da marca prejudicará sua leitura. Portanto, o limite de redução da identidade visual é necessário, sendo estabelecido os seguintes limites:



ÁREA DE PROTEÇÃO

MARGEM DE RESTRIÇÃO DA MARCA

Para preservar a integridade da marca, é estabelecido uma área delimitada de proteção, com o intuito de não permitir que elementos visuais invadam o espaço destinado a área de “respiração” da identidade visual.

Portanto, recomenda-se as áreas determinadas abaixo, utilizando como base, círculos nas extremidades.



RESTRIÇÕES DE USO



NÃO ESTICAR



NÃO ESTENDER



NÃO ALTERAR A FONTE



NÃO COLORIR



NÃO COMPRIMIR



NÃO ALTERAR ELEMENTOS



NÃO USAR SÓ CONTORNO



NÃO PREENCHER C/1 COR



NÃO UTILIZAR EFEITOS



NÃO ROTACIONAR



NÃO APLICAR MARCA D'ÁGUA



NÃO APLICAR EM FUNDO C/TEXTO

BANNER



A person's hand is holding a green manual titled "MANUAL DO USUÁRIO sei! UFAM". The manual is held in front of a laptop screen. The person is wearing a black watch. The background shows a wooden desk with a laptop, a smartphone, and a cup of coffee.

MANUAL DO USUÁRIO
sei! UFAM

CARTILHA

