



Resposta a Recurso contra Questão de Prova

Processo Seletivo Contínuo - 2ª Etapa PSC2020 - Projeto 2021

Disciplina: Literatura (Questões de 11-16)
Nº da Questão: 13
Interessado(a): Yvens Fernando dos Santos Rabelo

Questionamento (Candidato):

A segunda assertiva indica a visão determinista, em que os personagens que vivem no meio degradado corrompem-se, perdendo sua dignidade, característica retratada pelo naturalismo. Entretanto, o ambiente retratado no fragmento não apresenta-se degradado.

Solicitação de Alteração de Gabarito (Candidato): Anular a questão

Parecer (Banca):

A solicitação do candidato não se aplica. Deve-se considerar que em literatura o ambiente físico e o psicológico estão em constante interação e influenciam nas ações das personagens. No excerto, há várias referências a ambos: i) físico: a rede, o campo pisado pelo animal; haste do capim crescido, nos braços um do outro, o mundo e a vida universal; ii) psicológico: a rápida degradação dos sentimentos que o rebaixara de confessor da fé à mesquinha condição de mancebo de uma mameluca bonita; limitado a um meio que não podia dar teatro à ambição nem aplausos à virtude. Nesses momentos do trecho, observa-se que o Missionário perde sua dignidade, uma vez que ele é um padre que se apaixonou pela mameluca, Clarinha. Essa paixão o fez esquecer sua fé para viver uma relação ilícita.

O candidato deveria inferir que a ilicitude da relação degradou tanto o ambiente em que viviam, seja o sítio de Clarinha seja a paróquia, como as próprias as personagens. A resposta correta é a alternativa D, conforme gabarito preliminar.

Resposta (Banca): **MANTER GABARITO**

Data de Publicação: 10/12/2019



Resposta a Recurso contra Questão de Prova

Processo Seletivo Contínuo - 2ª Etapa PSC2020 - Projeto 2021

Disciplina: Literatura (Questões de 11-16)

Nº da Questão: 15

Interessado(a): Cristiano Nunes da Silva Junior

Questionamento (Candidato):

Nessa questão não tem alternativa correta, pois era pra ser F,F,V,F. O primeiro item está errado pois refere-se à obra de Euclides da Cunha, o segundo está errado pois é da obra de Monteiro Lobato e o quarto é falso pois refere-se à obra de José de Alencar. Portanto, deve ser anulada!

Solicitação de Alteração de Gabarito (Candidato): Anular a questão

Parecer (Banca):

A solicitação não aplica porque:

O primeiro trecho é falso, fragmento da obra Os Sertões, de Euclides da Cunha.

O segundo trecho é falso, fragmento da obra Urupês, de Monteiro Lobato.

O terceiro trecho é verdadeiro, fragmento da obra Clara dos Anjos, de Lima Barreto.

O quarto trecho é verdadeiro, fragmento da obra Triste Fim de Policarpo Quaresma, de Lima Barreto, publicado pela Editora Ática, 1989, p. 22 (a página pode variar conforme edição e editora).

Portanto permanece o gabarito F - F - V - V, registrado na alternativa B

Resposta (Banca): **MANTER GABARITO**

Data de Publicação: 10/12/2019