



Poder Executivo
Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Instituto de Educação, Agricultura e Ambiente

Humaitá, 5 de maio de 2019.

RELATÓRIO DE USO LAB. LETRAS REFERENTE A 2018

O Laboratório de Letras - Português/Inglês pertencente ao Instituto de Educação, Agricultura e Ambiente - IEAA. Multicampi da Universidade Federal do Amazonas- UFAM, Bloco Rio Purus, 1º andar, sala 08, situado na Avenida Circular Municipal, 1805, Bairro: São Pedro, Humaitá- Amazonas, CEP: 69.800-000.

No ano de 2018 foi usado constantemente pelos Projetos de Iniciação à Docência (PIBID) de Língua Portuguesa e Língua Inglesa, coordenados respectivamente pelas professoras Ariceneide de Oliveira da Silva e Laura Miranda de Castro, pelo Projeto Centro de Estudos de Línguas (CEL), coordenado pela professora Mariana Rissi Azevedo, e pelas Residências Pedagógicas de Língua Inglesa e Língua Portuguesa, coordenados respectivamente pelos professores José Amarino Maciel de Brito e professor Edimildo de Jesus Barros Passos.

O atendimento das monitorias de todas as disciplinas do curso de Letras Língua Inglesa e Língua Portuguesa se dão no laboratório em horários alternados. Projetos de extensão modalidade PIBEX e PACE, e projetos de pesquisa modalidade PIBIC, também usam o espaço para realizar atividades. O laboratório fica aberto para uso dos discentes desde que haja um professor responsável para supervisionar a ocupação do local, no entanto durante as reuniões do Núcleo Docente Estruturante e do Colegiado de Letras o laboratório é reservado aos docentes.

Alguns docentes do curso, tais como: Mariana Rissi Azevedo e Danielle Gonzaga de Brito, também usam o Laboratório de Letras para dar atendimento aos discentes referentes as disciplinas que estão ministrando no período. Segue abaixo lista de Projetos de Extensão e de Pesquisa realizados em 2018:



Poder Executivo
Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Instituto de Educação, Agricultura e Ambiente

PIBICS:

PIB-H/0008/2018

A MEMÓRIA DA PASSAGEM INTERMÉDIA NO ROMANCE “SACRED HUNGER” (1992), DE BARRY UNSWORTH

PIB-H/0009/2018

A CONSCIÊNCIA PROBLEMÁTICA E AMBIVALENTE DO HERÓI MODERNO NO ROMANCE O CORAÇÃO DAS TREVAS, DE JOSEPH CONRAD

PIB-H/0010/2018

A CARACTERIZAÇÃO EM FLAGRANTE CONTRASTE DAS PERSONAGENS FEMININAS E FEMINISTAS NO ROMANCE PASSEIO AO FAROL, DE VIRGINIA WOOLF

PIB-H/0011/2018

A SUBVERSÃO FEMININA NA REESCRITA DO MITO DE PENÉLOPE EM A ODISSEIA DE PENÉLOPE, DE MARGARET ATWOOD

PIB-H/0012/2018

A MEMÓRIA COLETIVA DA ESCRAVIDÃO E O ESQUECIMENTO NUM PANORAMA DE 250 ANOS NO ROMANCE A TRAVESSIA DO RIO, (1993) DE CARYL PHILLIPS”

PIB-H/0017/2018

DEGRADAÇÃO FAMILIAR: UMA ANÁLISE DA OBRA DE MILTON HATOUM

PIB-H/0039/2018

A REPRESENTAÇÃO DA HOMOFOBIA NA OBRA “O SEGREDO DE BROKEBACK MOUNTAIN” DE ANNIE PROULX

PIB-H/0250/2018

O SILENCIAMENTO DA PERSONAGEM DOMINGAS, NA OBRA “DOIS IRMÃOS” DE MILTON HATOUM, COMO MANIFESTAÇÃO DE VIOLÊNCIA.

PIB-H/0251/2018

A QUESTÃO DO GÊNERO NA OBRA “A LETRA ESCARLATE” DE NATHANIEL HAWTHORN: UMA ÓTICA DISCURSIVA.

PIB-H/0257/2018

A IMPORTÂNCIA DA LEITURA PARA O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA E ORALIDADE NO ENSINO MÉDIO: UMA PESQUISA DISCURSIVA NA 3ª SÉRIE DA ESCOLA ESTADUAL ÁLVARO MAIA,

PIBEX:

107/2018

LEITURA: UM CAMINHO PARA O MUNDO

Ariceneide Oliveira da Silva



Poder Executivo
Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Instituto de Educação, Agricultura e Ambiente

112/2018

O JOGO X LITERATURA: UM LEQUE DE ATIVIDADES LÚDICAS E PRAZEROSAS A
PARTIR DO TEXTO LITERÁRIO

Raquel Aparecida dal Cortivo

PACES:

241/2018-1

LITERATURA: PROPOSTAS PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO CRÍTICO

Ariceneide Oliveira da Silva

246/2018-1

13 PORQUÊS PARA VIVER

Mariana Rissi Azevedo

Profa. Mariana Rissi Azevedo

Coordenadora do Laboratório de Letras
Portaria n. 042/2018