



RESOLUÇÃO Nº 009 /2012

Altera a ementa da disciplina *FET165 Mediações Didáticas*, do Curso de Pedagogia – Versão 2008/2 da Faculdade de Educação – FACED.

A PRÓ-REITORA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO e PRESIDENTE DA CÂMARA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO, DO CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO, no uso de suas atribuições estatutárias E,

CONSIDERANDO o Processo nº 180 – 2011 – CCP/FACED de 06 de outubro de 2011, encaminhando á Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, que solicita a alteração na ementa da disciplina FET165 Mediações Didáticas, do Curso de Pedagogia (siglas FE02 e FE03), ambas versão 2008/2 da Universidade Federal do Amazonas;

CONSIDERANDO a Ata de Reunião do Colegiado do Curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Amazonas, realizada no dia 28 de setembro de 2011;

CONSIDERANDO o parecer favorável do Departamento de Apoio ao Ensino – DAE, contido na Informação Nº 100/2011 DAE/PROEG;

RESOLVE:

Art. 1º Alterar a ementa da disciplina FET 165 Mediações Didáticas, conforme disposto no ementário **em anexo**.

Art. 2º As alterações contidas nesta Resolução se aplicam a todos os alunos do Curso que se encontram sem evasão no Sistema de Informação para o Ensino – SIE.

Plenário Abraham Moysés Cohen da Universidade Federal do Amazonas, em Manaus, 19 de março de 2012.

Rosana Cristina Pereira Parente
Presidente



ANEXO

DADOS GERAIS		
CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
FET 165	MEDIAÇÕES DIDÁTICAS	45H

EMENTA

Conceitos e distinções: mediações didáticas, organização do processo ensino aprendizagem, tecnologia e transposições didáticas. Linguagem, tecnologia e criação de mediadores: forma e conteúdo. As mediações didáticas e tecnológicas na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental. Operações de análise e elaboração de mediações didáticas e tecnológicas.

Bibliografia Básica

BECKER,F., MARQUES,T.B.I.. **Ser professor é ser pesquisador**. Port Alegre: Mediação, 2007.

FERREIRA, N.S.A. (et al) **Educação, Mídia e formação Docente**. In: Cderno de programação de atividades e resumos do 5º Seminário Nacional “O professor e a leitura do jornal”.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Guia de livros didáticos PNLD 2008**. Brasília, 2007.

NEVADO, R.A., CARVALHO, M.J., MENESES, C.S. **Aprendizagem em rede na educação a distância: estudos e recursos para a formação de professores**. Porto Alegre: Ricardo Luz, 2007.

NOTH,W., SANTAELLA, L., **Imagem: cognição, semiótica, mídia**. São Paulo: Iluminuras, 1998.

OROFINO,M.I. **Mídias e Mediação escolar. Pedagogia dos meios, participação e visibilidade**. São Paulo: Cortes, Instituto Paulo Freire, 2005.

OSTROWER,F.. **Criatividade e processos de criação**. Petropólis: Vozes, 13ª ed., 1987.

PALLOFF, R. M., PRATT, K. **O aluno virtual: Um guia para trabalhar com estudantes on-line**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

PAVANI,C., JUNQUER, A., CORTEZ, E. **Jornal : Uma abertura para a educação**. Campinas: Papyrus, 2007.



SILVA, M. **Sala de aula interativa**. Rio de Janeiro: Quartet, 5ª ed., 2002.

SPOSITO, M.E.B. (org). **Livros didáticos de História e Geografia: Avaliação e Pesquisa**. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAZZO, W.A., PEREIRA, L.T.V., Von LISINGER, I. **Educação tecnológica: enfoques para o ensino da engenharia**.

FALSARELLA, A.M. **Formação continuada e prática de sala de aula: Os efeitos da formação continuada na atuação do professor**. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.

HILLIS, K. **Sensações digitais: espaço, identidade e corporificações na realidade virtual**. São Leopoldo, RS: UNISINOS, 2005.

LEÃO, L. **O labirinto da hipermídia: arquitetura e navegação no ciberespaço**. São Paulo: Iluminuras, 1999.

RUDIGER, F. **Introdução às teorias da cibercultura: perspectivas do pensamento tecnológico contemporâneo**. Porto Alegre: Sulinas, 2003.

SCHULUNZEN JUNIOR, K. **Aprendizagem, cultura e tecnologia: desenvolvendo potencialidades corporativas**. São Paulo: UNESP, 2003.

COSTA, M.V. (org). **A educação na cultura da mídia e do consumismo**. Rio de Janeiro: Lamparina, 2009.

SINGER, D.G., SINGER, J.L. **Imaginação e jogos na era eletrônica**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

COELHO, T. **O que é indústria cultural**. São Paulo: Brasiliense, 2ª ed., 1980.

ONTORIA, A., LUQUE, A., GOMEZ, J.P.R. **Aprender com mapas mentais: uma estratégia para pensar e estudar**. São Paulo. 2ª ed., 2006.